

## WYMAGANIA EDUKACYJNE

### Język hiszpański

#### Klasa 5 i 6

Magdalena Matuszewska

Wymagania edukacyjne wg podręcznika „CLAN 7 con Hola Amigos” Nivel 2  
wydawnictwa EDINUMEN, II etap edukacyjny

<b>TREŚCI NAUCZANIA PP TEMATYKA WG ROZDZIAŁÓW</b>	<b>ZAKRES MATERIAŁU Uczeń zna:</b>	<b>UMIEJĘNOŚCI UCZNI Uczeń potrafi:</b>
<p>Unidad 1 ¡Bienvenidos!</p> <p>Człowiek – dane personalne (PP 1.1) Praca (popularne zawody) (PP 1.1)</p>	<p>Wyrażenia służące do nawiązania kontaktu oraz zwroty grzecznościowe: <i>¡Hola!; ¡Buenos días!; ¡Buenas tardes! ¡Hasta mañana!; ¡Adiós!; ¿Qué tal?; Muy bien/mal.; Gracias. Por favor, atención,</i></p> <p>Pytania i podawanie informacji o danych osobowych: - ¿Cómo te llamas? - Jak się nazywasz? - Me llamo .... - nazywam się .... - ¿Cuántos años tienes? - ile masz lat? - Tengo 9 (nueve) años - Mam 9 lat - ¿De dónde eres? - Skąd jesteś? - Soy de Polonia. - Jestem z Polski - ¿Dónde vives? - Gdzie mieszkasz? - Vivo en Varsovia - Mieszkam w Warszawie - ¿Qué haces? ¿A qué te dedicas? - czym się zajmujesz? - Soy profesor / alumno/alumna- Jestem nauczycielem/ uczniem/ uczennicą. Nazwy popularnych zawodów: <i>estudiante, profesor, bibliotecaria</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zrozumieć zwroty dnia codziennego</li><li>- przywitać się i pożegnać</li><li>- przedstawić się i zapytać rozmówcę o imię, wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania, zawód</li><li>- i odpowiedzieć na takie pytanie</li></ul>

<p>Świat przyrody (pogoda) (PP 1/12)</p> <p>Życie rodzinne i towarzyskie (formy spędzania wolnego czasu) (PP 1.5)</p> <p>Sporty (popularne dyscypliny sportu) (PP 1.10)</p>	<p>Pytania o samopoczucie - Jak się masz? Jak się czujesz?: -¿Qué tal?/ ¿Qué tal estás?/ ¿Cómo estás?/ ¿Cómo te sientes?</p> <p>Pory roku i słownictwo z nimi związane:<i>playa, montaña, flores, vacaciones, calor, deportes, bailar, nadar, arquitecta, genial</i></p> <p>Słownictwo związane z czasem wolnym: <i>jugar al fútbol/ baloncesto, tenis, balonmano, montar en bici, montar a caballo, montar, en monopatín, nadar, patinar, correr</i></p> <p>Struktury: <i>Me gusta(n)/ no me gusta - lubię/ nie lubię. Me encanta - uwielbiam</i> Zgadanie się lub nie z opinią przedmówcy (<i>A mi, también/ A mi, no. / A mi, tampoco/ A mi, si</i>)</p> <p>Wymowa liter: <i>ca, que, qui, co, cu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapytać o samopoczucie i odpowiedzieć na takie pytanie</li> <li>- podziękować</li>   <li>- wyrażać swoje preferencje dotyczące sportów i sposobów spędzania czasu wolnego</li>   <li>- wrazić upodobania w liczbie pojedynczej i mnogiej</li> <li>- zapytać o upodobania osób trzecich</li> <li>- wyrazić zgodę lub brak zgody z przedmówcą</li> <li>- wyszukać informacje w prostych tekstach</li> </ul>
<p>Unidad 2 i Estoy durmiendo! ¡Chsss!</p> <p>Życie rodzinne i towarzyskie (czynności życia codziennego) (PP 1.5)</p>	<p>Czasowniki w bezokoliczniku dotyczące czynności codziennych: <i>desayunar, leer, usar el ordenador, jugar, beber, comer, estudiar, ver la tele, visitar, dormir.</i></p> <p>Odmiana czasownika ESTAR w czasie teraźniejszym Presente</p> <p>Struktura gerundio: ESTAR + czasownik + końcówki -ando /-iendo Yo estoy jugando</p> <p>Formy gerundio: <i>haciendo, dibujando, leyendo, usando el ordenador, desayunando, visitando a los abuelos, comiendo, durmiendo, jugando, bebiendo, estudiando, viendo la tele</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisywać czynności które dzieją się w danym momencie</li>   <li>- tworzyć i odpowiadać na pytania:</li> </ul>
	<p>Pytania : <i>De que color es ...?. Que es esto...? Ques esta haciendo?</i></p>	<p><i>De que color es ...?. Que es esto...? Ques esta haciendo?</i></p>

	<p>Son las 6, A las 3</p> <p>Nazwy kolorów - powtórzenie kolorów podstawowych: <i>blanco, negro, rojo, azul, verde, amarillo</i> ; wrowadzenie nowych nazw kolorów: <i>rosa, morado, naranja, marrón, gris</i></p> <p>Słownictwo związane z przyjęciami dla dzieci (urodzinami): <i>globos, piñata, pasteles, refrescos, caramelos.</i></p> <p>Tworzenie liczby mnogiej rzeczowników, zgodność liczby i rodzaju rzeczownika i przymiotnika: <i>globo verde /globos verdes</i></p> <p>Wymowa litery z</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazać pełne godziny</li> <li>- nazywać kolory</li> <li>- wyszukać informacje w prostych tekstach</li> </ul>
<p>Unidad 3</p> <p>Życie rodzinne i towarzyskie (czynności życia codziennego) (PP 1.5)</p>	<p>Nazwy miesięcy: <i>enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre</i></p> <p>Liczby 1-100</p> <p>Pytania o datę urodzin, struktury:  <i>Feliz cumpleaños</i>  <i>Cuándo es tu cumpleaños?</i>  <i>Cuántos años cumples?</i>  <i>Es el 10 de febrero</i></p> <p>Zaproszenia: <i>Te invito a mi cumpleaños, Gracias</i>  <i>Qué quieres para tu cumpleaños? Quiero ...</i></p> <p>Słownictwo związane z prezentami, urodzinami: <i>invitar, cumplir, querer, balón, guitarra, bocadillos, regalos, tarta, vivir, telefono</i></p> <p>Nieosobowa forma czasownika haber: <i>hay</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaśpiewać tradycyjną piosenkę urodzinową po hiszpańsku</li> <li>- złożyć życzenia urodzinowe po hiszpańsku</li> <li>- zapytać i odpowiedzieć na pytanie o datę urodzin</li> <li>- napisać zaproszenie na urodziny</li> <li>- odpowiedzieć na zaproszenie</li> <li>- liczyć od 1 do 100</li> </ul>
	<p>Wymowa liter v i b, pisownia wyrazów z b i v</p>	

<p>Unidad 4</p> <p>Paseo por la ciudad</p> <p>Zakupy i usługi (rodzaje sklepów) (PP 1.7)</p>	<p>Nazwy budynków w mieście: <i>la biblioteca, el colegio, el polideportivo, la estación de autobuses, el parque, la piscina, el ayuntamiento, el supermercado</i></p> <p>Odmiana czasownika ir w czasie teraźniejszym: <i>voy, vas, va, vamos, vais, van</i></p> <p>Struktury: <i>En mi ciudad/ calle hay ... - W moim mieście /na mojej ulicy jest...</i> <i>ir a ...- Voy a Barcelona, Voy al supermercado</i> <i>ir en ... - Voy en autobus</i></p> <p>Nazwy obiektów w mieście: <i>calle, rotonda, semáforo,, paso de cebra, puente, acera</i></p> <p>Okoliczniki miejsca: <i>delante de..., detras de ..., en...</i></p> <p>Różnice w wymowie liter <i>i</i> oraz <i>y</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nazwać budynki w mieście</li> <li>- nazwać części miasta i ulicy</li> <li>- pytać i mówić jak dojść do różnych miejsc w mieście</li> <li>- wskazywać położenie różnych obiektów w mieście</li> <li>- wyszukać informacje w prostych tekstach</li> </ul>
<p>Unidad 5</p> <p>Me duele la cabeza</p> <p>Zdrowie (higiena, samopoczucie) (PP 1.10)</p>	<p>Nazwy części ciała (m.in. <i>la cabeza, el estomago, la rodilla, la espalda, los oidos</i>)</p> <p>Słownictwo zw. ze zdrowiem</p> <p>Struktury: <i>Que te pasa? Que te duele? Cómo te encuentras? Me duele la cabeza/ Me duelen los oidos Estoy enfermo/ Tengo fiebre, etc.</i></p> <p>Czasowniki <i>querer (chcieć), necesitar (potrzebować)</i></p> <p>Zaimki wskazujące (<i>este, ese, aquel</i>) <i>aquí, ahí, allí</i></p> <p>Wymowa liter <i>ll</i> i <i>y</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapytać o samopoczucie</li> <li>- mówić o chorobach i złym i dobrym samopoczuciu</li> <li>- znajdować informacje w tekście</li> </ul>
<p>Unidad 6</p> <p>Me gusta tu jersey</p>	<p>Nazwy ubrań, słownictwo zw. z ubieraniem się: <i>la falda, el jersey,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pytać i odpowiadać na pytania dotyczące ubioru</li> </ul>

<p>Człowiek d zewnętrzny) (PP 1.1)</p> <p>(Wyglą</p>	<p><i>el gorro, la bufanda, el abrigo, los guantes</i></p> <p>Nazwy ubrań typowych dla zimy i lata - <i>la ropa de invierno, la ropa de verano</i></p> <p>Czasownik: llevar - odmiana i użycie</p> <p>Zwroty: me queda bien/ mal - ubranie leży na mnie dobrze/ źle</p> <p>Przymiotniki określające ubrania: <i>largo/ corto, botino/feo, grande pequeño</i></p> <p>Zaimki dzierżawcze: mi, tu, su, mis, tus sus (moje, twoje, jego jej, ich)</p> <p>Pisownia wielką i małą literą</p>	<p>- opisać ubiór swój i osoby trzeciej</p> <p>- opisać ilustracje</p>
<p>Unidad 7</p> <p>iSomos diferentes!</p> <p>Człowiek (wygląd zewnętrzny) (PP 1.1)</p>	<p>Słownictwo zw. w opisem wyglądu zewnętrznego: <i>alto, bajo, delgado, gordo, corto, largo, guapo/ feo, bonito/ feo</i> <i>ojos: azules, marrones, negros, verdes, pelo: rubio, moreno,</i></p> <p><i>Cechy charakteru: tímido, travieso, gracioso, divertido,</i></p> <p>Zgodność liczby i rodzaju: przymiotnik + rzeczownik, np. <i>la boca grande, los ojos azules</i></p> <p>Czasowniki ser, estar, tener, llevar</p> <p>Różnica użycia ser ... / estar / tener ....</p> <p>Czasownik + przysłówek - np. cantar bien /mal, hablar alto/bajo, ir despacio/rapido</p> <p>Akcenty w jęz. hiszpańskim - palabras agudas, llanas y esdrújulas</p>	<p>- pytać i odpowiadać na pytania dotyczące wyglądu zewnętrznego</p> <p>- opisać wygląd zewnętrzny i charakter osoby</p> <p>- opisać ilustracje</p> <p>- wyszukać informację w prostym tekście</p>
<p>Unidad 8</p>	<p>Słownictwo zw. w opisem samopoczucia i nastroju: <i>estoy</i></p>	<p>- zapytać o samopoczucie</p>

<p>¡Estoy muy contento!</p> <p>Człowiek (Wygląd zewnętrzny) (PP 1.1)</p> <p>Zdrowie (higiena, samopoczucie) (PP 1.10)</p> <p>Podróżowanie i turystyka (środki transportu) (PP1.8)</p>	<p><i>bien, mal, estoy cansado, estoy contento, estoy triste, estoy aburrido, estoy enamorado, tengo calor, tengo hambre, tengo sed, tengo frio, tengo miedo</i></p> <p>Różnica użycia struktur:  - estoy+ adjetivo (przymiotnik);  - tengo + sustantivo (rzeczownik)</p> <p>Przypomnienie odmiany czasowników: <i>tener y estar</i></p> <p>Struktury: <i>Quieres.....ir al cine?, Por que no .....vamos al cine?, Que tal si..... vamos al cine?</i>  odpowiedzi: <i>Genial; Buena idea; No, gracias</i></p> <p>Słownictwo związane z czasem wolnym: <i>ir a la playa, hacer castillos de arena, ir a la piscina, echar una carrera, bañarse en el rio, pescar</i></p> <p>Wyrażanie opinii: <i>Es guay; es genial; es divertido; es aburrido; Para mi, nadar es genial.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mówić o dobrym i złym samopoczuciu</li> <li>- złożyć propozycję - akceptować lub odrzucić propozycję</li> <li>- wyrażać opinie o sposobach spędzania wolnego czasu</li> <li>- wyszukiwać informację w prostym tekście</li> </ul>
<p>Unidad 9</p> <p>Viaje de fin de curso</p> <p>Życie rodzinne i towarzyskie (formy spędzania czasu wolne) (PP1.5)</p> <p>Podróżowanie i turystyka (środki transportu) (PP1.8)</p>	<p>Nazwy środków transportu, m.in. <i>el coche, la moto, el autobús, el metro,</i></p> <p>Słownictwo zw. z budynkami w mieście: m.in <i>el cine, el teatro, el aeropuerto, estación de trenes</i></p> <p>Pytanie o położenie danego obiektu: drogę i odpowiedzi: <i>Dónde esta la estación?, Hay un cine por aquí cerca?, sigue todo recto, gira a la derecha, gira a la izquierda</i></p> <p>Nazwy popularnych miejsc z Madrycie: <i>Museo del Prado , Parque del Retiro</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapytać i odpowiedzieć na pytanie o drogę</li> <li>- zapytać i odpowiedzieć na pytanie o położenie i lokalizację danego obiektu</li> <li>- wyszukiwać informację w prostym tekście</li> </ul>
<p>Kultura (święta, obrzędy) (PP 1.9)</p>	<p>Słownictwo związane z Świętem Trzech Króli w Hiszpanii LOS REYES MAGOS: <i>Reyes Magos,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zrozumieć proste teksty dotyczące Święta Trzech Króli w Hiszpanii</li> </ul>

<p>Los Reyes Magos - Święto Trzech Króli</p>	<p><i>Melchor, Gaspar, Baltazar, carrozas, caramelos, roscón de Reyes, carta a los Reyes Magos, temprano</i></p> <p>Czasowniki: <i>celebrar, lenaventerse temprano, escribir una carta, pedir regalos, tirar caramelos, dormir temprano</i></p>	
<p>23 de abril, Día del Libro Międzynarodowy Dzień Książki</p>	<p>Słownictwo związane z Dniem Książki: <i>Feria del libro, puesto, escritor, famosos, obras, lectura</i></p> <p>Czasowniki: <i>celebrar, firmar, recordar, contar un cuento, hacer teatro, valorar</i></p>	<p>- zrozumieć proste teksty dotyczące Dnia Książki</p>

## ZASADY OCENIANIA

### Treści podlegające ocenie

- prace pisemne (prace klasowe po każdym rozdziale, testy, kartkówki, dyktanda),
- praca na lekcji,
- praca domowa ucznia,
- wypowiedzi ustne i pisemne,
- zeszyt ćwiczeń,
- zeszyt przedmiotowy.

### Kryteria oceniania

Stosuje się następujące oceny:

6 CELUJĄCY

5 BARDZO DOBRY

4 DOBRY

3 DOSTATECZNY

2 DOPUSZCZAJĄCY

1 NIEDOSTATECZNY

### **Poziomy wymagań na poszczególne oceny**

#### **Celujący - 6, otrzymuje uczeń, który:**

- posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania przedmiotów w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania danej klasy, proponuje nietypowe rozwiązania
- jest laureatem konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim lub ponad wojewódzkim oraz laureatem lub finalistą ogólnopolskiej olimpiady przedmiotowej, której organizatorem jest Minister właściwy do spraw oświaty i wychowania

#### **Bardzo dobry - 5, otrzymuje uczeń, który:**

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

#### **Dobry - 4, otrzymuje uczeń, który:**

- nie opanował w pełni wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej.
- dobrze posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

#### **Dostateczny - 3, otrzymuje uczeń, który:**

- opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej,
- poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

#### **Dopuszczający - 2, otrzymuje uczeń, który:**

- ma braki w opanowaniu podstaw programowych, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki,
- rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne typowe o niewielkim stopniu trudności.

#### **Niedostateczny - 1, otrzymuje uczeń, który:**



- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową przedmiotu nauczania w danej klasie, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu,
- nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadań o niewielkim (elementarnym) stopniu trudności.

### **Skala ocen**

100%	6 CELUJĄCY
96% - 99%	5+ BARDZO DOBRY PLUS
95% - 91%	5 BARDZO DOBRY
90% - 84%	4+ GOOD PLUS / DOBRY PLUS
83% - 75%	4 GOOD / DOBRY
74% - 60%	3+ PASS PLUS / DOSTATECZNY PLUS
59% - 51%	3 PASS / DOSTATECZNY
50% - 36%	2+ LOW PASS / DOPUSZCZAJĄCY PLUS
35% - 0%	1 FAIL / NIEDOSTATECZNY

### **Sposoby oraz częstotliwość sprawdzania osiągnięć uczniów**

1. Odpytywanie bieżące – według uznania nauczyciela.
2. Wykonywanie przez uczniów ćwiczeń - według uznania nauczyciela.
3. Prace klasowe po każdym rozdziale - min 3 w semestrze.
4. Dyktanda - minimum 2 w semestrze.
5. Testy z gramatyki
6. Testy czytania ze zrozumieniem.
7. Kartkówki - z bieżącego materiału - według uznania nauczyciela.
8. Zeszyt przedmiotowy - przynajmniej 2 razy w semestrze.

### **Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów**

1. Osiągnięcia uczniów odnotowuje się w dzienniku lekcyjnym i zeszyte przedmiotowym oraz dzienniczku ucznia.

## 2. Obszary oceniania:

### *A. Wypowiedzi pisemne:*

- testy z gramatyki;
- prace klasowe (wypowiedź pisemna);
- sprawdziany (po każdym rozdziale);
- kartkówki;
- dyktanda;
- prace domowe;

### *B. Wypowiedzi ustne:*

- aktywność (kreatywność) na lekcjach;
- wypowiedzi ustne na zadany temat;
- recytacja;
- opowiadanie odtwórcze i twórcze;
- udział w dyskusji (argumentowanie, wnioskowanie, przemówienie).

### *C. Zadania praktyczne:*

- twórcze przygotowanie do lekcji;
- praca w grupie;
- inscenizacja;
- prezentacja referatu bądź informacji przygotowanych samodzielnie;
- prace nadobowiązkowe, jak np.: realizacja projektu (gazetka, album, plakat, pomoc dydaktyczna);
- przygotowanie i przeprowadzenie zleconej części lekcji.

## 3. Oceny semestralne uwzględniają oceny cząstkowe z zachowaniem następującej hierarchii:

- pisemne prace klasowe, testy, sprawdziany i prace podsumowujące - 3 (WAGA).

- kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe, aktywność na lekcji, prowadzenie zeszytu, ćwiczenia gramatyczne - 1 (WAGA)

### **Informacje dodatkowe**

1. Prace ucznia nie zawsze podlegają ocenie w formie stopnia.
2. Osiągnięcia uczniów odnotowuje się w dzienniku lekcyjnym / zeszyte przedmiotowym/dzienniczku ucznia.
3. Nauczyciel kseruje sprawdzoną pracę ucznia na prośbę rodzica.
4. W przypadku otrzymania z pracy klasowej niesatysfakcjonującej oceny, uczeń ma prawo do jednorazowej jej poprawy, przy czym w dzienniku zachowane są dwie oceny.

### **Prawa i obowiązki ucznia**

- Uczeń starannie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Formę notatki w zeszyte ustala nauczyciel.
- Testy, prace klasowe, sprawdziany są obowiązkowe i zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem.
- Uczeń nieobecny na pracy klasowej powinien napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Kartkówka jest formą sprawdzania wiedzy bieżącej. Nie jest zapowiadana.
- Nauczyciel ma obowiązek sprawdzenia i oddania prac kontrolnych w ciągu dwóch tygodni.
- Uczeń ma obowiązek starannie i systematycznie odrabiać prace domowe.
- Uczeń ma prawo do zdobycia dodatkowych ocen za prace nadobowiązkowe, zlecone przez nauczyciela bądź podjęte ze swojej inicjatywy.
- Uczeń ma obowiązek brać aktywny udział w lekcji i przestrzegać zasad.
- Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki wynikające z nieobecności w szkole w terminie tygodnia od czasu powrotu do szkoły.
- Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć trzy razy w semestrze.