

Przedmiotowe Zasady Oceniania
na podstawie podręcznika *Kompass Deutsch 2*

Uczeń powinien:

1. poznawać **słownictwo** związane z następującymi tematami:

Kalendarz:

- nazwy miesięcy i pór roku
- opisywanie pogody
- nazwy czynności charakterystyczne dla danych pór roku
- nazwy świąt i uroczystości w krajach niemieckiego obszaru językowego
- określanie daty i czasu trwania
- nazwy prezentów
- nazwy niemieckich krajów związkowych

Zainteresowania, obowiązki, marzenia:

- zainteresowania i hobby
- nazwy zawodów
- obowiązki domowe i szkolne
- wyrażenia służące ocenie czegoś

Mieszkanie:

- nazwy mebli i pomieszczeń
- nazwy obiektów w mieście i na wsi
- nazwy typów budynków
- określenia dotyczące miejsca zamieszkania

Zdrowie:

- nazwy części ciała, chorób i dolegliwości, leków i lekarzy

Podróżowanie:

- określenia służące opisywaniu drogi
- nazwy środków lokomocji
- rodzaje pociągów i biletów
- znaki drogowe
- znaki informacyjne
- nazwy obiektów turystycznych
- pozdrowienia z wakacji.

2. ćwiczyć **umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych**, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru.

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać informacji i uzyskiwać informacje dotyczące pogody, hobby i zainteresowań swoich i innych osób, terminu świąt i uroczystości, zwyczajów świątecznych w Polsce i krajach niemieckiego obszaru językowego, umiejętności swoich i innych, miejsca zamieszkania, swojego pokoju i pokoju innych osób, zdarzeń z przeszłości, zdrowia, drogi, zakupu biletu, połączeń kolejowych
- opowiadać o ulubionej porze roku, zwyczajach świątecznych, przyjęciu urodzinowym, lubianych i nielubianych zajęciach, obowiązkach, swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości
- opisywać swój pokój, wydarzenia z życia klasy, drogę do szkoły, dolegliwości
- opowiadać na podstawie notatki
- składać życzenia
- zwrócić się z prośbą lub propozycją
- zgadzać się i odmawiać
- wyrażać opinię na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym mieście, różnych pomieszczeń
- wyrażać uczucia i emocje
- przyznawać rację

- przeproszać
- pytać o pozwolenie
- powiedzieć, co wolno, a czego nie
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych.

C. **rozumienie tekstu czytanego**, w tym wypadku uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (np. krótkie opisy, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, plan miasta, znaki drogowe)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu do ilustracji.

D. **pisanie**, w tym zakresie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list, e-mail, wiadomość tekstowa, notatka
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu
- ułożyć zdania/wyrazy z rozsypanki wyrazowej/literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie ilustracji, nagrania oraz notatek
- rozwiązać test sprawdzający.

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- zaimek nieosobowy *es*
- rzeczownik w celowniku
- zaimki osobowe w bierniku i celowniku
- czasownik zwrotny
- rzeczowniki odczasownikowe
- czasowniki modalne: *können, sollen, müssen, wollen, dürfen*
- szyk zdania z czasownikiem modalnym
- przyimki z celownikiem i biernikiem
- zdania złożone ze spójnikami: *und, oder, sondern, aber*
- czas przeszły *Präteritum* czasowników *sein* i *haben*
- czas przeszły *Perfekt*
- zaimek pytający *welche, welcher, welches*
- tworzenie nazw zawodów dla rodzaju żeńskiego.

4. kształcić **umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

- list/e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankieta
- formularz
- znaki drogowe
- znaki informacyjne
- ilustracje
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- krzyżówka
- plan miasta
- wiadomość tekstowa.

5. znać **podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru językowego** w zakresie nazw krajów związkowych i kantonów, położenia geograficznego, świąt i uroczystości, zwyczajów, wiążących się z nimi, słynnych obiektów architektonicznych i ich twórców, noblistów, komunikacji.

6. rozwijać **umiejętności wykraczające poza kompetencję językową**, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realizacyjnych
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. Rozumienie ze słuchu

W rozwijaniu tej sprawności językowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należą:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego wysłuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/głównego tematu wysłuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach lub tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów lub informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi lub wydarzeń na podstawie wysłuchanego tekstu
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszaných
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena **celująca**:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych.

Ocena **bardzo dobra**:

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dobra**:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dostateczna**:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji – zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywanie ról, prowadzenie ankiet i wywiadów
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o ulubionej porze roku, zwyczajach świątecznych, przyjęciu urodzinowym, lubianych i nie lubianych zajęciach, obowiązkach, swoim miejscu zamieszkania, zdarzeniach z przeszłości, dolegliwościach i ich leczeniu
- opisywanie swojego pokoju, wydarzeń z życia klasy, drogi do szkoły
- wyrażanie opinii na temat zainteresowań, mieszkania na wsi i w małym oraz dużym mieście, różnych pomieszczeń,
- wyrażanie emocji, prośby, propozycji, przeprosin
- przyznawanie racji
- pytanie o pozwolenie
- składanie życzeń
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena **celująca**:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy objęte programem nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).

Ocena **bardzo dobra**:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z życia klasy, dolegliwości i ich leczenie, drogę do szkoły na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena **dobra**:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać swój pokój, wydarzenia z przeszłości, dolegliwości i ich leczenie, drogę do szkoły na podstawie informacji prezentowanych w różnych formach, a nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena **dostateczna**:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, opinię na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi

- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Czytanie ze zrozumieniem

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa, które nie pasuje do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena **celująca**:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne wykraczające poza program nauczania.

Ocena **bardzo dobra**:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena **dobra**:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena **dostateczna**:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list, e-mail, dialog, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list, e-mail, dialog, notatka, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, plan miasta, wiadomości tekstowe, znaki informacyjne i drogowe
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie

Sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- formułowanie podpisów do ilustracji
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, ilustracji
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, wiadomości tekstowe, wywiad, wypełnianie ankiety i formularza, opis
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena **celująca**:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy ujęte w programie nauczania (słownictwo i gramatyka, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).

Ocena **bardzo dobra**:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie reaguje pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy, e-maile, życzenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy bezbłędne wypowiedzi.

Ocena **dobra**:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena **dostateczna**:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w zakresie tematycznym: opisy, opowiadania, notatki, listy/e-maile, życzenia, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności

- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena **dopuszczająca**:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych: notatek, listów i e-maili, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena **niedostateczna**:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny reagować na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno-gramatycznych nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie są brane pod uwagę błędy ortograficzne.